

YVES HÄNGGI

* Expositions et publications personnelles

FORMATION

1984-89 Ecole cantonale d'arts visuels, Bienne

RÉSIDENCES, DISTINCTIONS, ÉVÉNEMENTS

- 2023 Résidence artistique à Lisbonne, Hangar (3 mois)
- 2023 Lancement de la revue *Le Bateau* (contribution de dessins), Galerie Arts Factory, Paris
- 2022 Performances picturales grands formats lors de vernissages d'expositions (Paris et Jura)
- 2021 Lauréat de la résidence d'artiste du Canton du Jura à la Cité internationale des arts à Paris (6 mois)
- 2021 Résidence artistique à Berlin, GlogauAir (3 mois)
- 2020 Lauréat du Prix de la Culture de la Ville de Porrentruy
- 2019 Prix littéraire des Alliances françaises de Madagascar pour le livre *Le Caméléon* et tournée de présentation à Madagascar (expositions, lectures, workshops)
- 2018 Lancement des livres *Prémices* (Ed. Joie Panique) et *Le Caméléon* (Ed. Emulation), Galerie Arts Factory et Centre culturel suisse, Paris (contribution de dessins)
- 2015 Tour du monde durant six mois et réalisation de 60 dessins dans des carnets de voyage

EXPOSITIONS (sélection)

- 2024 *Caos ardente*, Galerie Passevite, Lisbonne (PT) *
- 2023 *Visarte Jura-Soleure*, Galerie Artsenal + Alte Kirche, Delémont + Soleure (CH)
- 2023 *Raw material*, Fanzinarium, Paris (FR) *
- 2023 *Voodoo underground*, A Mata, Lisbonne (PT) *
- 2023 *Fabrica fantasma*, Fábrica Braço de Prata, Lisbonne (PT) *
- 2023 *7 péchés capitaux*, Espace Sainte-Croix, Fontenais (CH) *
- 2023 Bock'n Roll, Galerie Le Passage, Paris (FR)
- 2022 *Night breed*, Minimüzikhol, Istanbul (TR)
- 2022 *Biennale de Visarte*, Espace Condor, Courfaivre (CH)
- 2022 Art en Mai, Espace d'art Les Halles, Pont de Roide (FR)
- 2022 *Apprendre à tuer*, Galerie E2 Sterput, Bruxelles (BE)
- 2022 *Les yeux ivres*, Halle Saint Pierre, Paris (FR) *
- 2021 *La Tranchée Racine*, Espace La Reynie, Paris (FR), à l'invitation de Stéphane Blanquet
- 2021 *Dark matter*, Cité internationale des arts, Paris (FR) *
- 2021 *Home sweet home*, Galerie GlogauAir, Berlin (DE)
- 2021 *Murf/Murw*, Theater De Nieuwe Vorst, Tilburg (NL)
- 2021 *Mondes sauvages*, Galerie du Passage, Moutier (CH) *
- 2021 *Ripped papers*, Galerie GlogauAir, Berlin (DE)
- 2021 *Banana Bunker*, Staalplaat, Berlin (DE) *
- 2020 *Cantonale Berne Jura*, Kunsthhaus, Steffisburg (CH)
- 2020 *Soft Panic*, Le Fuzz, Marseille (FR) *
- 2020 *Six artistes en mouvement*, Galerie Artsenal, Delémont (CH)
- 2020 *Biennale de Visarte*, Espace Condor, Courfaivre (CH)
- 2020 *Carnets de voyage*, Cercle des Voyageurs, Bruxelles (BE) *
- 2019 *Archipels mouvants*, Galerie Artsenal, Delémont (CH) *
- 2019 *Jaune Ironie*, Galerie E2 Sterput, Bruxelles (BE)
- 2019 *Dessins*, Is'Art Galerie, Antananarivo (MG) *
- 2019 *Le Caméléon, entre textes et dessins*, Alliance française, Antananarivo (MG)

- 2019 *Dessins*, Galerie La Sonnette, Lausanne (CH) *
- 2019 *Drawings from around the world*, Daily Dish, Washington (USA) *
- 2018 *Cantonale Berne Jura*, Kunsthhaus, Interlaken (CH)
- 2018 *Sur la route*, Nyamak, Genève (CH) *
- 2018 *Biennale de Visarte*, Espace des Fours à Chaux, St-Ursanne (CH)
- 2018 *Dessins*, Galerie Bertrand Hassoun, Besançon (FR)
- 2018 *Dessins*, Galerie Cheloudiakoff, Belfort (FR)
- 2017 *Organik grafik*, Galerie de la FARB, Delémont (CH) *
- 2017 *Dessins de voyage*, Galerie l'Echappée Belle, Sète (FR) *
- 2017 *De Sète à Saïgon*, Galerie Trouillat, Porrentruy (CH) *
- 2016 *Un tour du monde illustré*, Musée de l'Hôtel-Dieu, Porrentruy (CH) *

PUBLICATIONS (sélection)

- 2023 Recueil *Thébaïdes*, Belfort
- 2023 Leporellos *Altered states + Purple obsession + Red insomnia*, édités à l'occasion de l'exposition *7 péchés capitaux* à Fontenais *
- 2023 Revue *Le Bateau*, Paris
- 2022 Revue *Les Arts Dessinés* (rubrique *7 péchés capitaux*), Paris
- 2022 Revue *Apprendre à tuer*, Bruxelles
- 2022 Recueil *Freak circus*, édité à l'occasion de l'exposition *Les yeux ivres*, Halle St Pierre, Paris *
- 2021 Edition sérigraphiée *Angry crowd*, éditée pour l'exposition *Dark Matter* à la Cité des arts, Paris *
- 2021 Recueil *Tue-l'amour*, Ed. J. La Brune & R. Furax, Paris
- 2021 Revue *La Tranchée Racine*, Ed. Stéphane Blanquet / United Dead Artists, Paris
- 2021 Revue *Murf/Murw*, Tilburg (Pays-Bas)
- 2021 Recueil *Rough cut*, édité à l'occasion de l'exposition *Mondes sauvages* à Moutier *
- 2021 Affiches sérigraphiées *Dark anger*, Belfort *
- 2021 Catalogue d'exposition *Ripped papers*, Ed. GlogauAir, Berlin
- 2021 Recueil *Violences*, Ed. Luna Beretta, Saint-Etienne
- 2020 Revue *Tiny Star*, Ed. Estrellita Mia, Santiago du Chili
- 2020 Edition sérigraphiée *Kamikaze head*, Ed. La Belle Epoque, Lille *
- 2020 Leporello sérigraphié *Haute tension*, Ed. Tache d'Huile, Delémont *
- 2020 Recueil *Œuvres récentes*, édité à l'occasion du Prix de la culture de Porrentruy *
- 2019 Leporello sérigraphié *Cine de la lucha*, Ed. Catalpas, Belfort *
- 2019 Recueil *La Squaw*, Ed. Michel Lascault, Paris
- 2019 Livre sérigraphié *Jaune Ironie*, Ed. Epox & Botox, Grenoble
- 2019 Recueil *Cuizine*, Ed. Catalpas, Belfort
- 2018 Livre *Prémices*, Ed. Joie Panique, Paris
- 2018 Recueil *Bad Trip*, Ed. Catalpas, Belfort *
- 2017 Livre *Le Caméléon*, illustrations pour le roman d'Edouard Choffat, Ed. de l'Emulation, Porrentruy
- 2016 Catalogue d'exposition *Un tour du monde illustré*, Ed. du Musée de l'Hôtel-Dieu, Porrentruy *
- 2016 Livre *Dessins de voyage*, Ed. Catalpas, Belfort *

Textes critiques et revue de presse sur :

www.yveshanggi.ch/bio-contact

www.yveshanggi.ch/encore/presse